

LA ÚLTIMA
CULTURA

Un repaso a la biblioteca veraniega. La mayoría de los castellonenses aprovecha las vacaciones para recuperar tiempo perdido y libros como 'Patria' o 'Todo esto te daré' vuelven a escalar puestos en los más vendidos. Pero lo que más llama es desconectar a través de un buen crimen o una historia de amor mientras, por qué no, tienden la mano a los escritores de la tierra.

CAROLINA HONRUBIA CASTELLÓN
Como un amor de verano que se vive apasionadamente y permanece en uno mismo como recuerdo, los amantes de la lectura encuentran su paraíso inmersos en los libros. Las lecturas estivales se disfrutan de manera similar, trasladan a lugares evocadores y uno solo piensa en devorarlas para saber cómo concluye la narración. Por eso, unos optan por ir a la playa, otros por la piscina y otros por la montaña, pero muchos acompañados de un libro.

Son cientos y cientos las pequeñas alegrías que aporta la literatura a nuestro mundo. La literatura, en todos sus géneros y formas, es un vehículo indispensable para transportar la sabiduría del ser humano, para expresar infinidad de sentimientos y emociones, para disfrazar la realidad e invitar al lector a pasar momentos de ociosidad, diversión y aventura.

La oferta de géneros es muy variada, al igual que el soporte. Los más solicitados en esta época del año son la novela, principalmente, la negra y la romántica, y el libro juvenil «con un ascenso de las ediciones de bolsillo, pues son los más cómodos para la playa y la maleta», afirma el personal de la librería Argot.

En Castellón, encabezando el ranking de los libros más vendidos, está *Patria*, de Fernando Aramburu. Una novela dramática que recoge la experiencia de terrorismo en Euskadi e invita a una profunda reflexión, no sobre los terroristas ni sus víctimas, si no sobre quienes quedan detrás de la foto del periódico. Le sigue de cerca *La chica del tren*, de Paula Hawkins, una novela de intriga y suspense, «cómoda de recomendar», y *Todo esto te daré*, una novela de misterio, intriga y oscuros secretos familiares que nos habla del amor, la confianza, de lo entregado y lo negado. Su autora, ganadora del Premio Planeta 2016, Dolores Redondo combina misterio con un

LOS ASESINATOS SON PARA EL VERANO

LA NOVELA NEGRA, LA ROMÁNTICA Y LA NOVELA JUVENIL ENCABEZAN EL RANKING DE LOS LIBROS MÁS LEÍDOS EN LA PROVINCIA DE CASTELLÓN DURANTE LAS VACACIONES ESTIVALES



Varios clientes buscan libros en las librerías Babel y Argot de la ciudad de Castellón.
LOURDES ÁVILA

estilo más intimista, consiguiendo una historia envolvente que atrapa y engancha poco a poco.

La regata de Manuel Vicent; *Más allá del invierno* de Isabel Allende; *Rendición* de Ray Loriga

o *El color del silencio* de Elia Barceló son otros de los libros más leídos.

También las novelas románticas toman importancia. Entre las favoritas destaca *Hasta que salga el*

sol de la bestseller Megan Maxwell (y ambientada en Benicàssim), *Los chicos del calendario* de Candela Ríos y *La magia de ser Sofía* de Elisabeth Beavent.

Asimismo, destaca el producto

provincial que se cuele entre los más demandados en julio y agosto. Como si de un podio literario se tratase, el oro recae en Julio César Cano y *Ojalá estuvieras aquí*, la tercera investigación del inspector Monfort, que sigue a *Mañana, si Dios y el diablo quieren* y *Asesinato en la plaza de la Farola*. Esta novela negra, galardonada con el premio Letras del Mediterráneo 2017 que otorga la Diputación de Castellón, vuelve a hacer gala de sus excelentes dotes de investigación adentrándonos, una vez más, en la ciudad de Castellón para poder resolver un crimen.

Rosario Raro recoge la plata con *La huella de una carta*. Tras el éxito de *Volver a Canfranc*, la escritora castellonense regresa con una novela impactante que ha cautivado a sus lectores. En ella, Raro relata la apacible vida que lleva Nuria con su marido, un comercial al que no ve lo que quisiera, y de qué manera todo se altera cuando ella lee en la prensa un

enigmático anuncio que despierta su sueño de dedicarse a la escritura.

El bronce es para el escritor Luís Rodríguez y su novela *El*

Retablo de no. Un relato sobre la oportunidad de vivir otras vidas para huir de sí mismos, de la identidad y de la herida.

No son los únicos, con la llegada del verano, los libros juveniles abren paso. Ahí está *Algo tan sencillo como tuitear te quiero*, de Blue Jeans; *Tierra llamando a Sam*, de Melissa Keil; *After*, de Anna Toldd; o *Love you*, de Estelle Maskame.